



~~2013
2014~~

ARTS APPLIQUÉS & CULTURES ARTISTIQUES
Travaux d'élèves
de la Section d'Enseignement
Professionnel



~~2013
2014~~

SECTION RESTAURATION

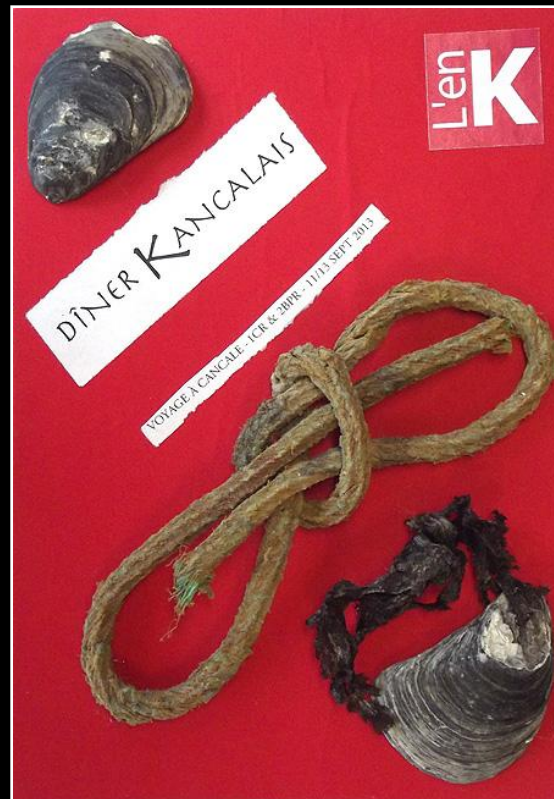
Projet : "Menus Kancalais"

Premiers pas en arts appliqués pour une classe de **Seconde CAP Restauration**.

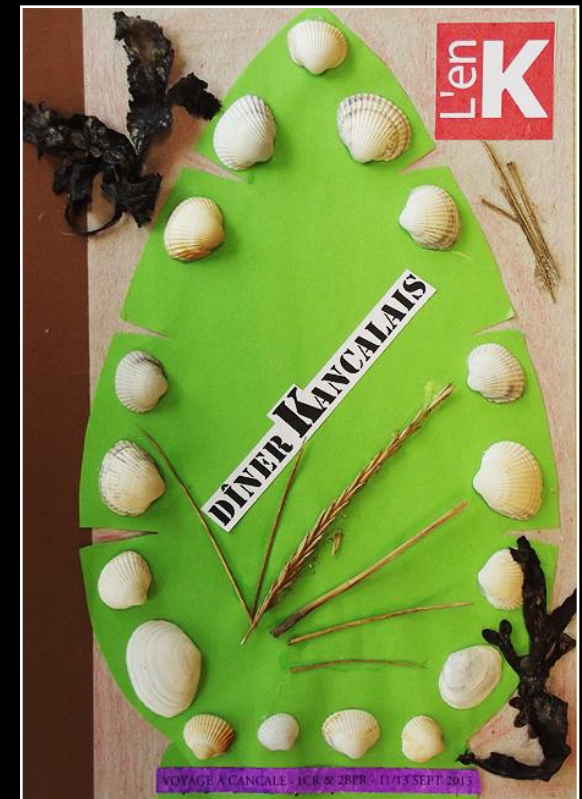
OBJECTIFS DE L'ACTIVITÉ

Suite à leur voyage d'intégration de 3 jours à Cancale en Bretagne, les élèves ont réalisé des cartes de restaurant événementielles en binômes.

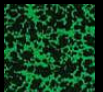
Réalisées dès la rentrée des classes, celles-ci présentaient le menu du traditionnel "*dîner des parents*" qui a été offert aux familles à la mi-novembre.



Stefano ARETE
Corentin DELBECQ



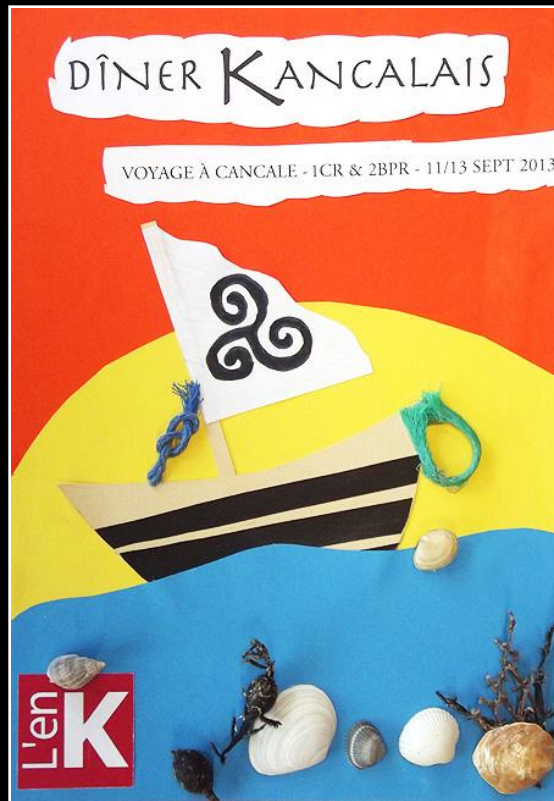
Alizée BADELIER
Angèle SOULARD



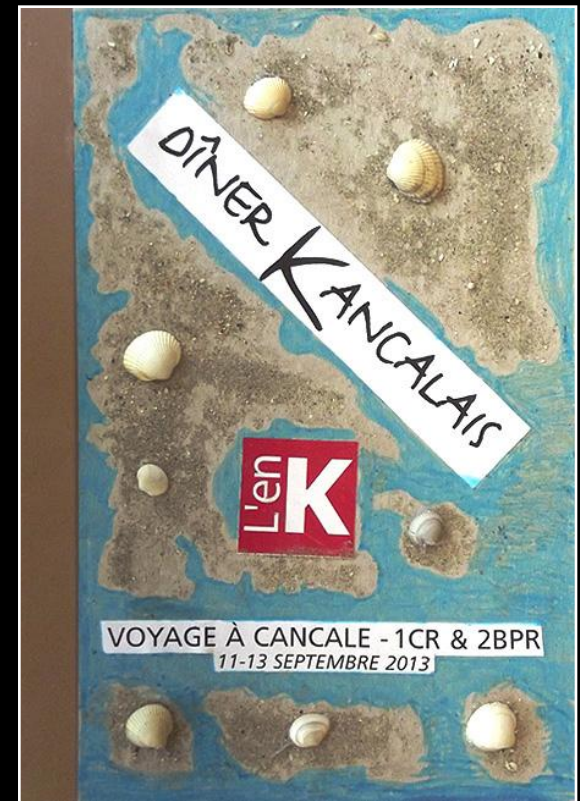
Projet : "Menus Kancalais"



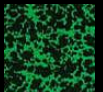
Amandine BARIAC
Aurélie ENAULT



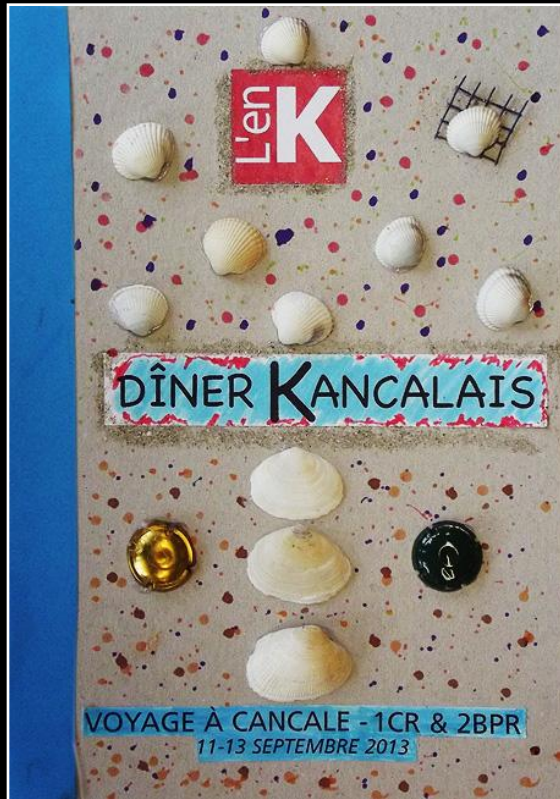
Océane BOIVIN
Lydia MEHRI



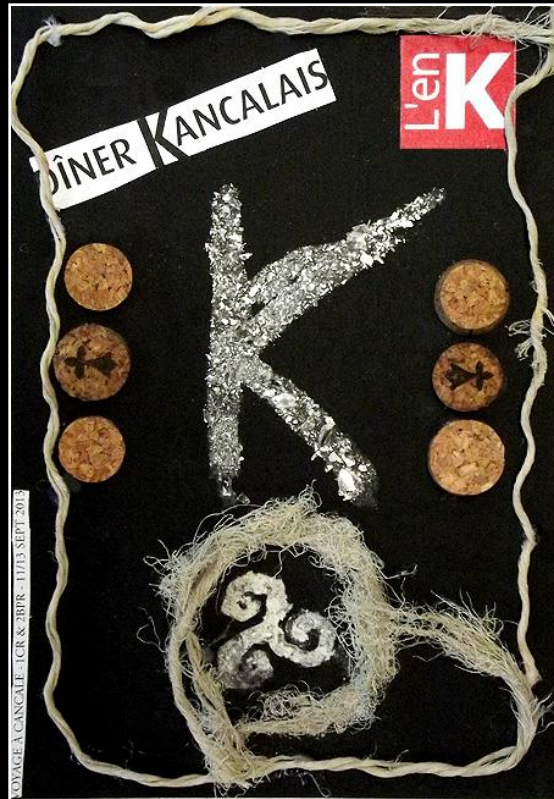
Steven BLONDEAU
Ibrahima DIOP



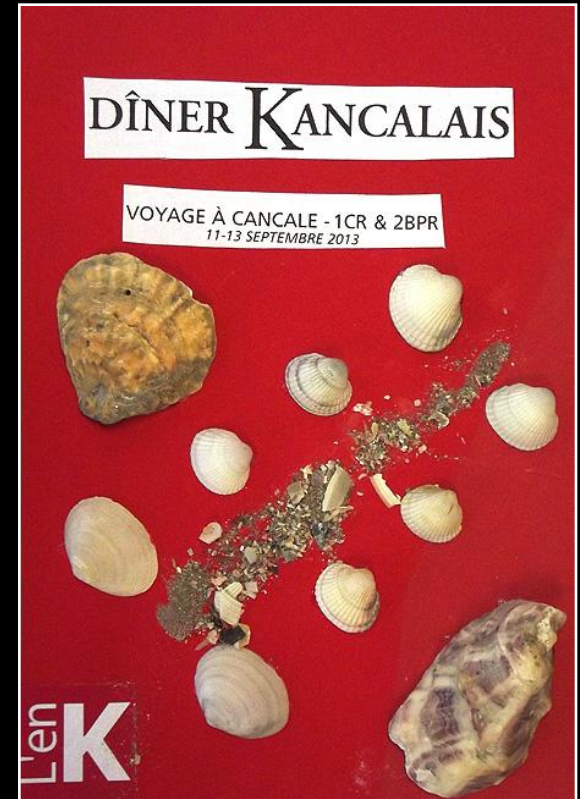
Projet : "Menus Kancalais"



Memouna DIALLO
Ousman NIANG



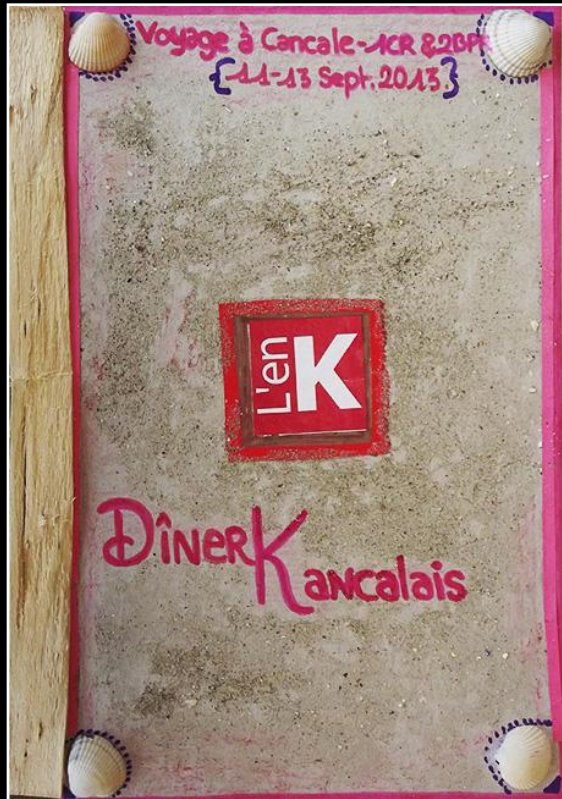
Joris CLABAUT
Kévin DULUC



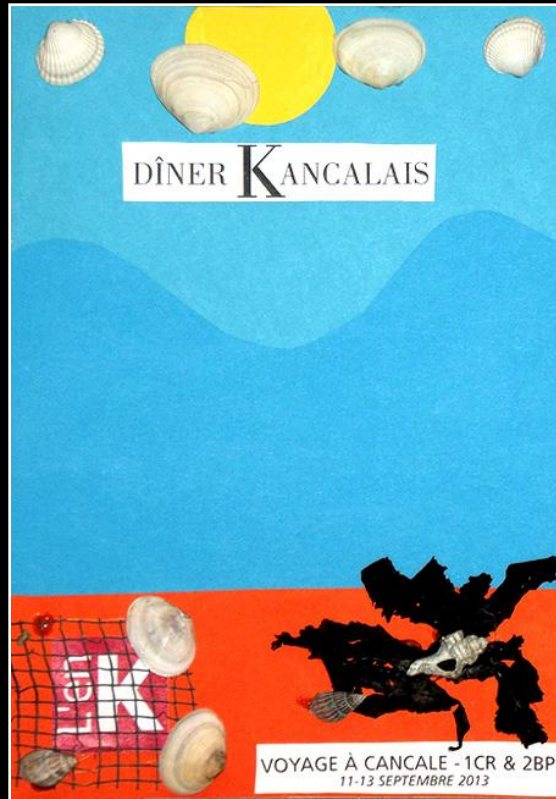
Pedro MARTINS-CARVALHO
Grégory OWUSU



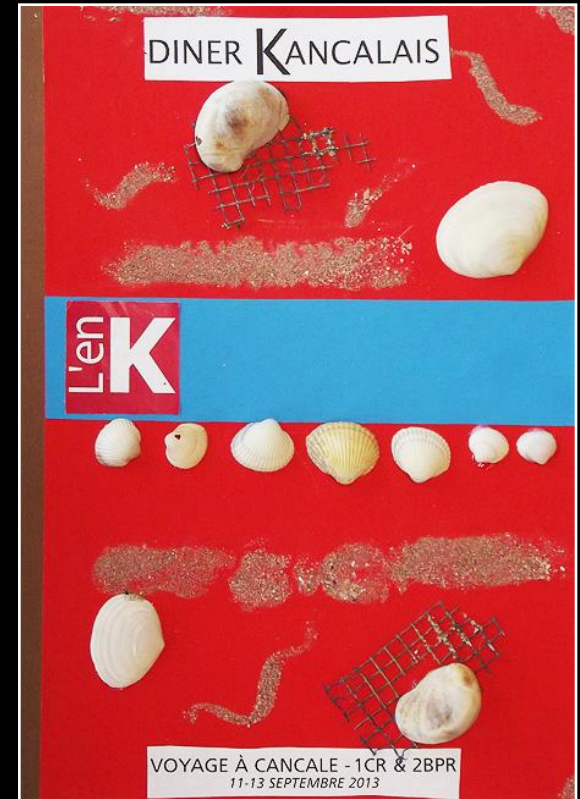
Projet : "Menus Kancalais"



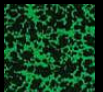
Lucia LICATA
Hawa WAGUE



Brian LE COIDIC
Lucas THIERREE



Dominique MOUNGALI
Souleymane PERPETUA



Création de logos pour des entreprises de restauration

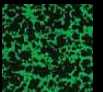
OBJECTIFS DE L'ACTIVITÉ

Le projet de création d'établissement de restauration imaginaire (*restaurant gastronomique ou traditionnel, bar à vins, night-club, chocolaterie, etc.*) initié pendant l'année de Première, a conduit les élèves de **Terminale Bac Pro Restauration** à imaginer, cette année, l'identité visuelle de leur future entreprise.

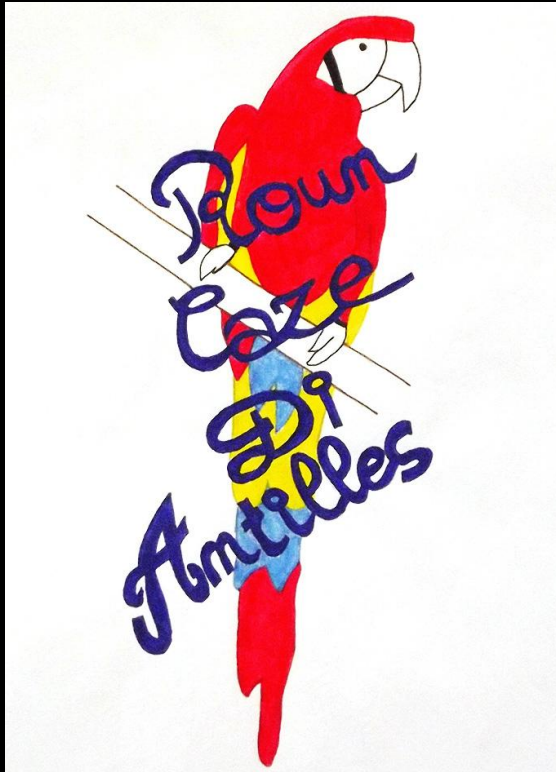
Outre le nom de l'établissement, le logo devait comporter un élément visuel simplifié évoquant l'environnement imaginé par chaque élève ou le type de prestations proposées. L'ensemble devait être réalisé en couleurs.



Pauline MAZEAU
Chocolaterie



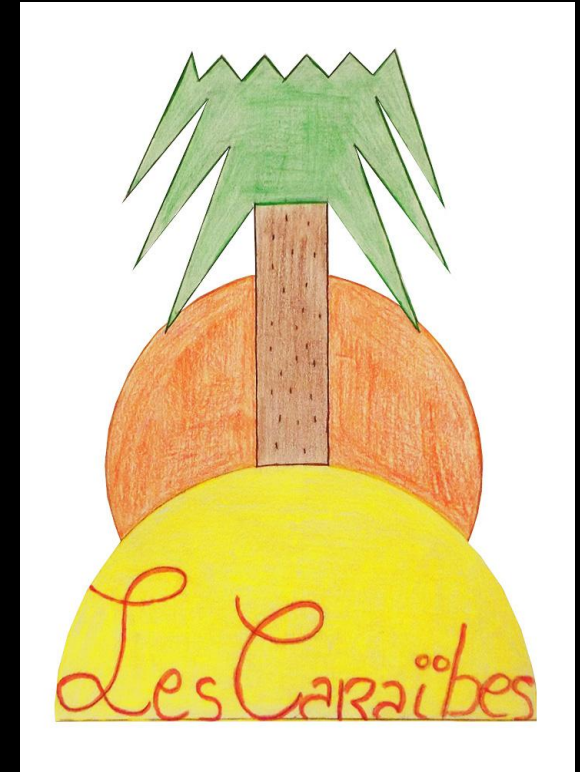
Création de logos pour des entreprises de restauration



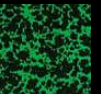
Rachel TALBOT
Restaurant antillais



Mégane MIGNOT
Bar lounge



Dylan WISS-CHENARD
Restaurant antillais



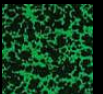
Création de logos pour des entreprises de restauration



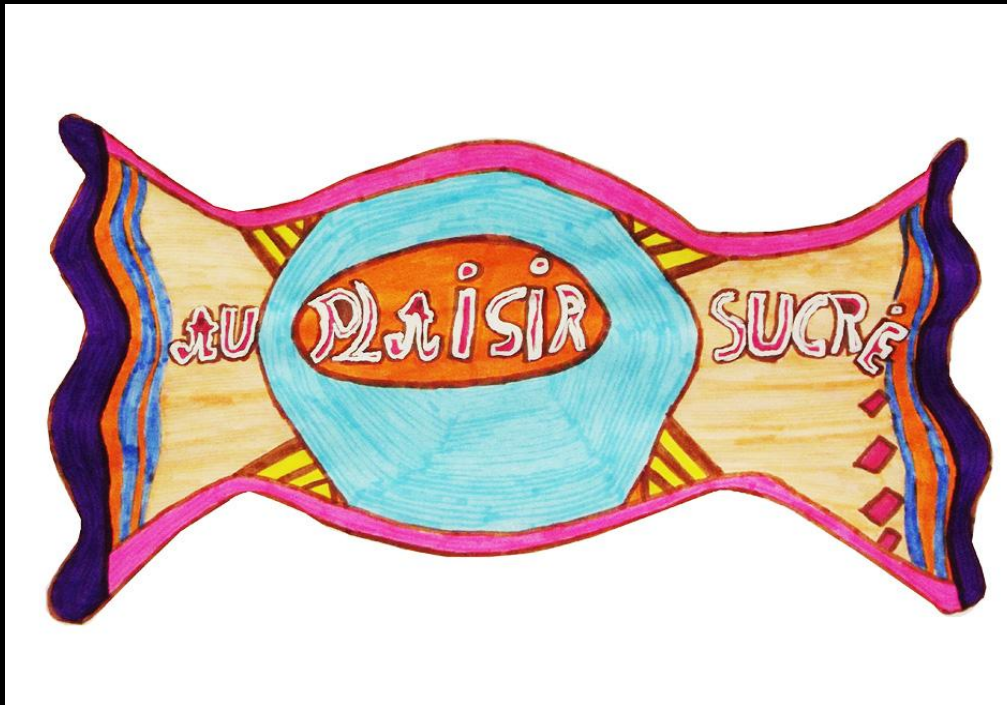
Abdou DRAME
Restaurant "sucré-salé"



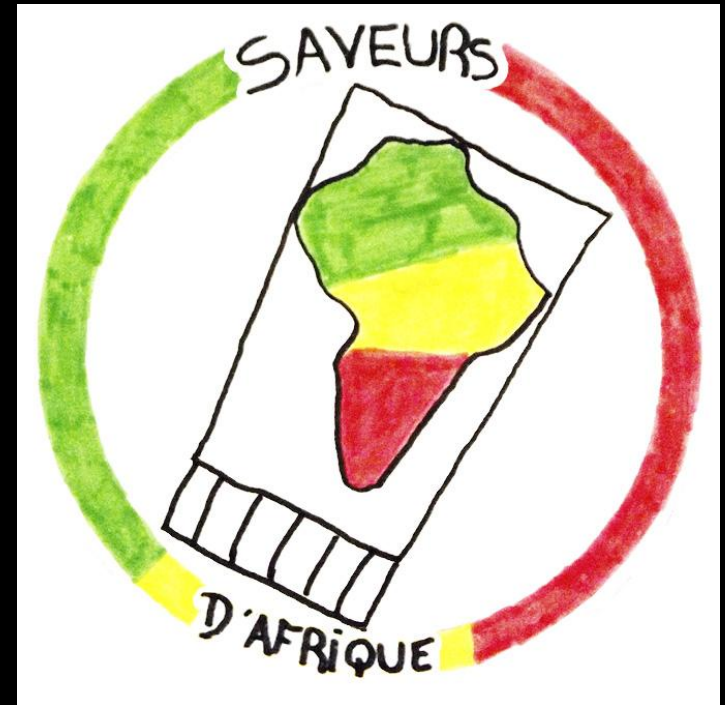
Téo MULLIER
Restaurant de montagne



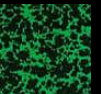
Création de logos pour des entreprises de restauration



Yann *POULETTE*
Restaurant de bonbons



John-Damidj *MENDES*
Restaurant de cuisine africaine
traditionnelle



DES CARTES DE VŒUX POUR LE LYCÉE

OBJECTIFS DE L'ACTIVITÉ

Imaginer une carte de vœux pour 2014 qui sera adressée aux instances administratives, aux partenaires du lycée (entreprises, fournisseurs, etc.) et à d'autres institutions.

Les propositions devaient mettre en valeur le message *"Meilleurs vœux pour l'année deux mille Ktorze"*.

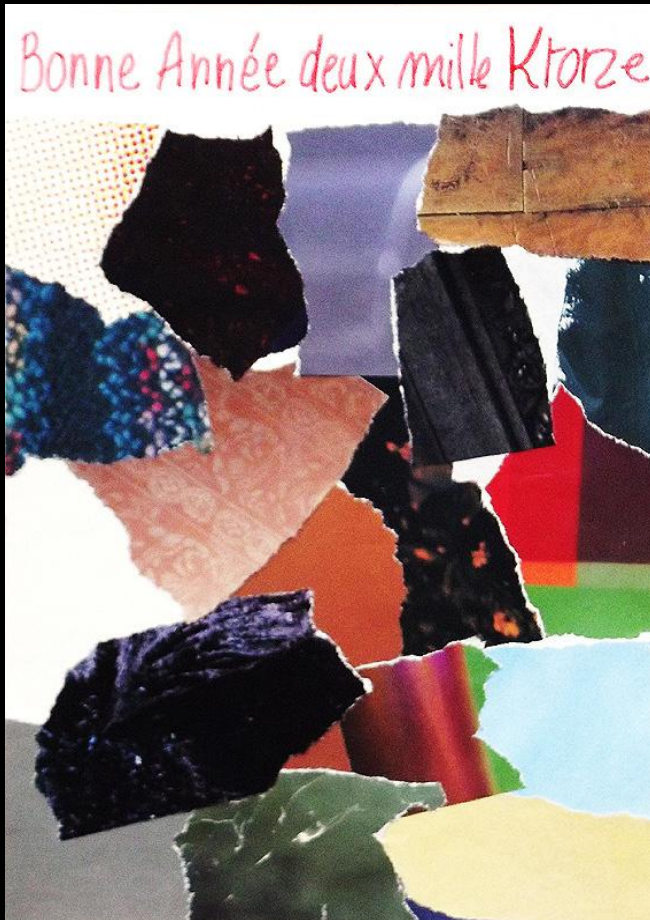
Ce clin d'œil imaginé par les élèves de la classe de **seconde CAP Restauration** fait référence au bâtiment où se situe la Section d'Enseignement Professionnel.

Le visuel devait, quant à lui, évoquer les notions de fête et de bonne humeur que suppose le passage à une année nouvelle.

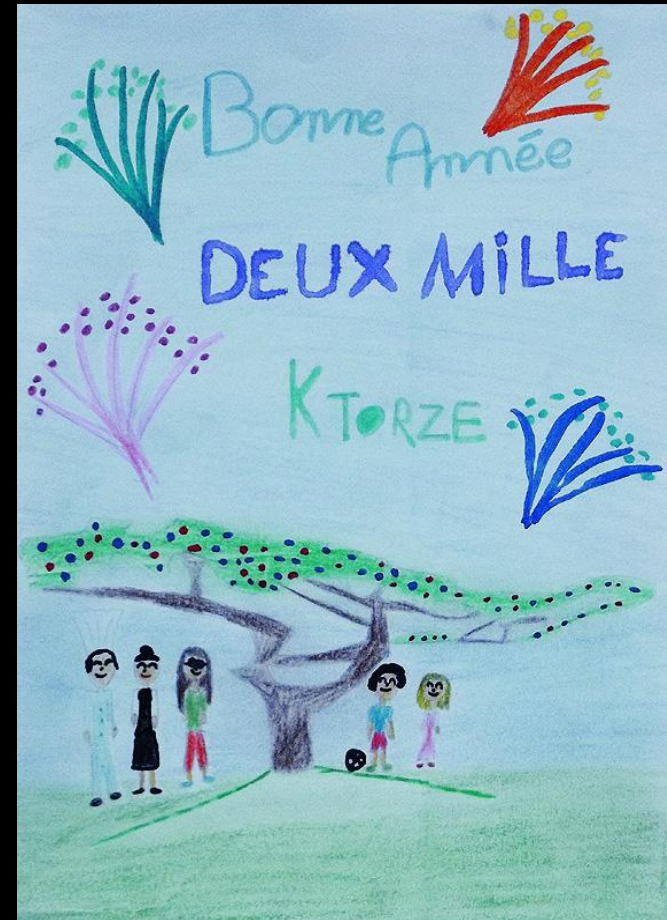


Stefano ARETE

DES CARTES DE VŒUX POUR LE LYCÉE

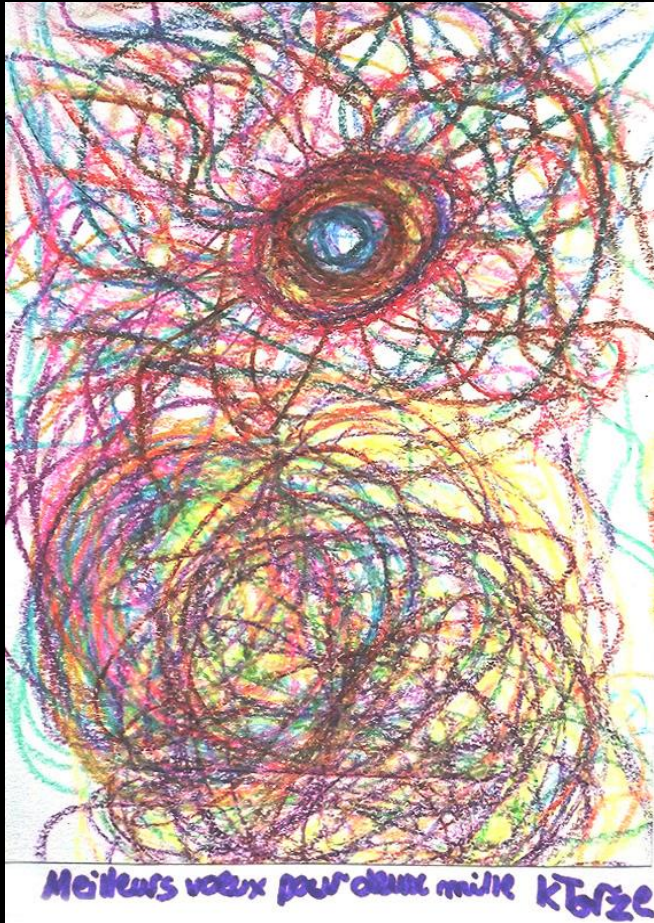


Amandine
BARIAC



Océane
BOIVIN

DES CARTES DE VŒUX POUR LE LYCÉE

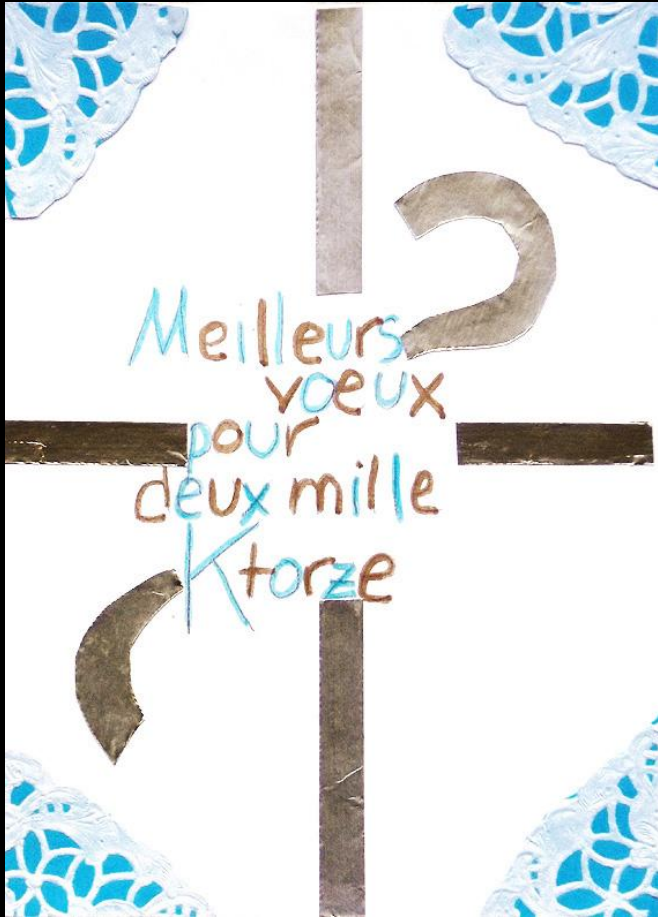


Joris
CLABAUT



Kévin
DULUC

DES CARTES DE VŒUX POUR LE LYCÉE

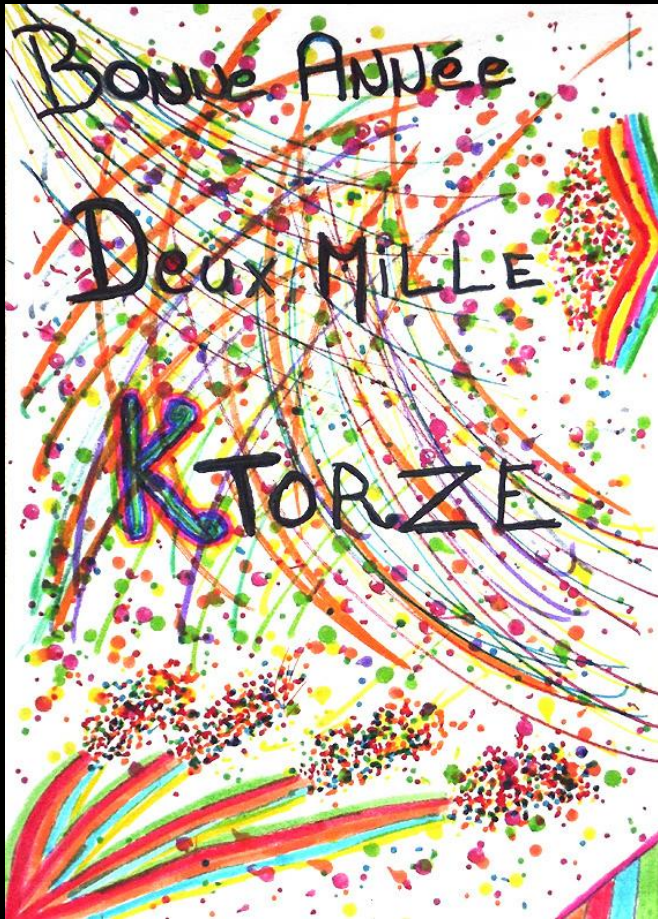


Aurélie
ESNAULT

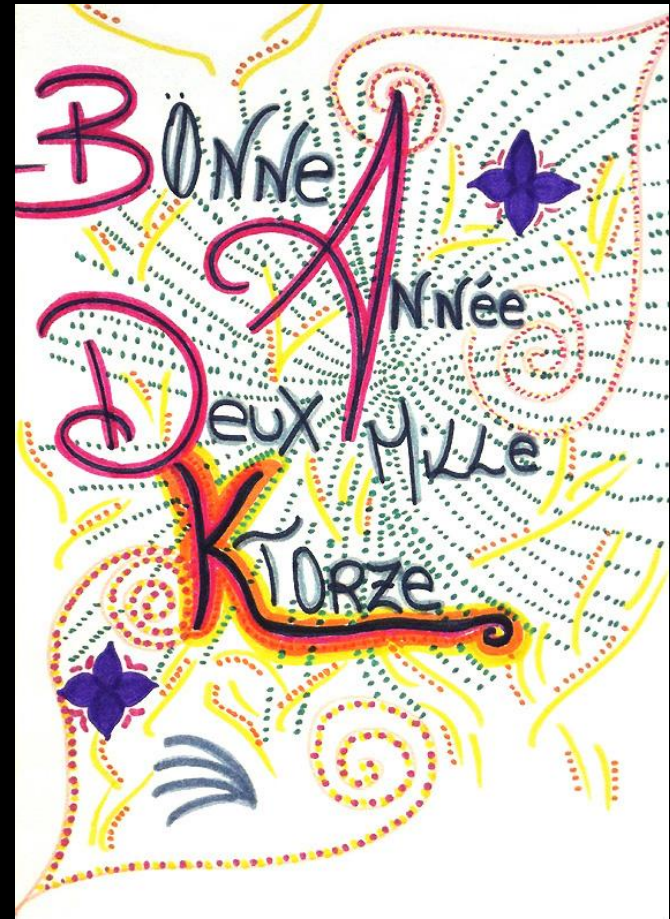


Lydia
MEHRI

DES CARTES DE VŒUX POUR LE LYCÉE



Ousman
NIANG



Hawa
WAGUE



Lycée Louis Bascan
RAMBOUILLET



Enseignement Général et Technologique
Enseignement Professionnel

SECTION TERTIAIRE

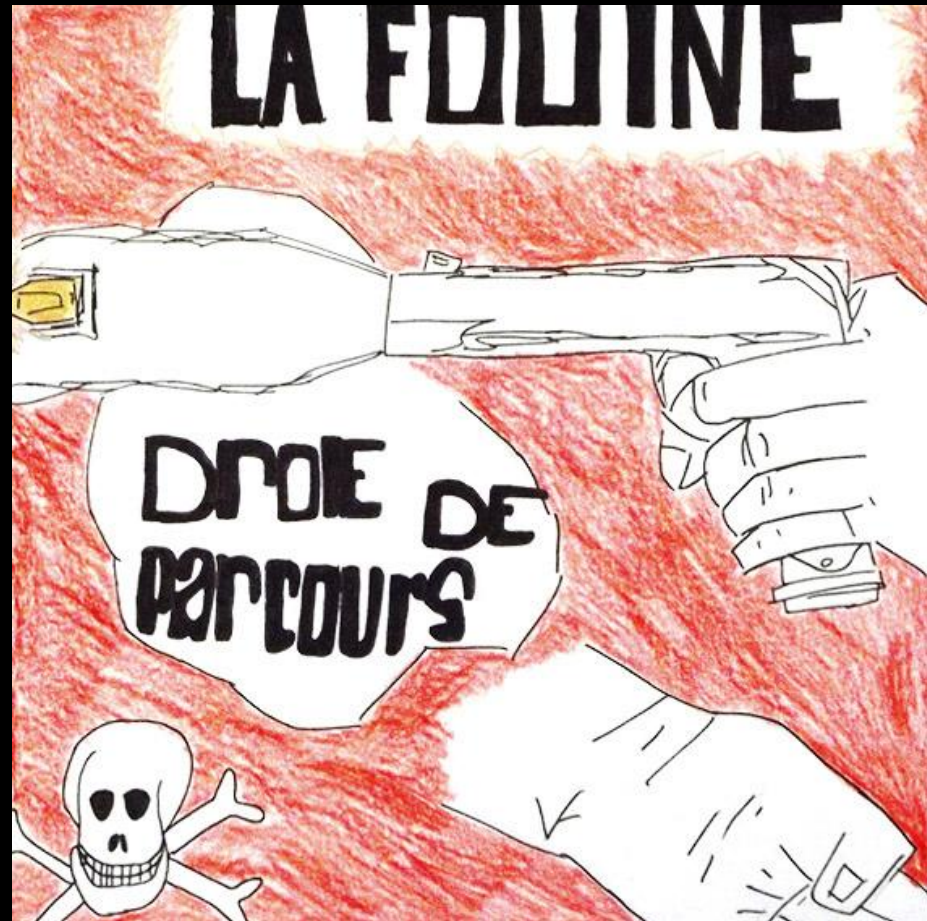
Création de pochettes de disques

OBJECTIFS DE L'ACTIVITÉ

Avec le développement d'Internet, il est aujourd'hui facile et courant d'écouter de la musique en "streaming" ou de la télécharger sur son téléphone mobile ou un ordinateur.

En concevant des jaquettes de CD pour leurs artistes préférés, les élèves des classes de **Première Bac Professionnel Gestion Administration** se sont interrogés sur la diffusion de la musique et sur l'impact commercial que la pochette de disque peut avoir sur l'acheteur.

Consigne : le nom de l'artiste ou du groupe et le titre de l'album doivent être lisibles et accompagner un visuel signifiant en rapport avec l'œuvre choisie.



Crystale ANGOT - 1BPGA1

Création de pochettes de disques



Nur Sena ATACIK - 1BPGA1



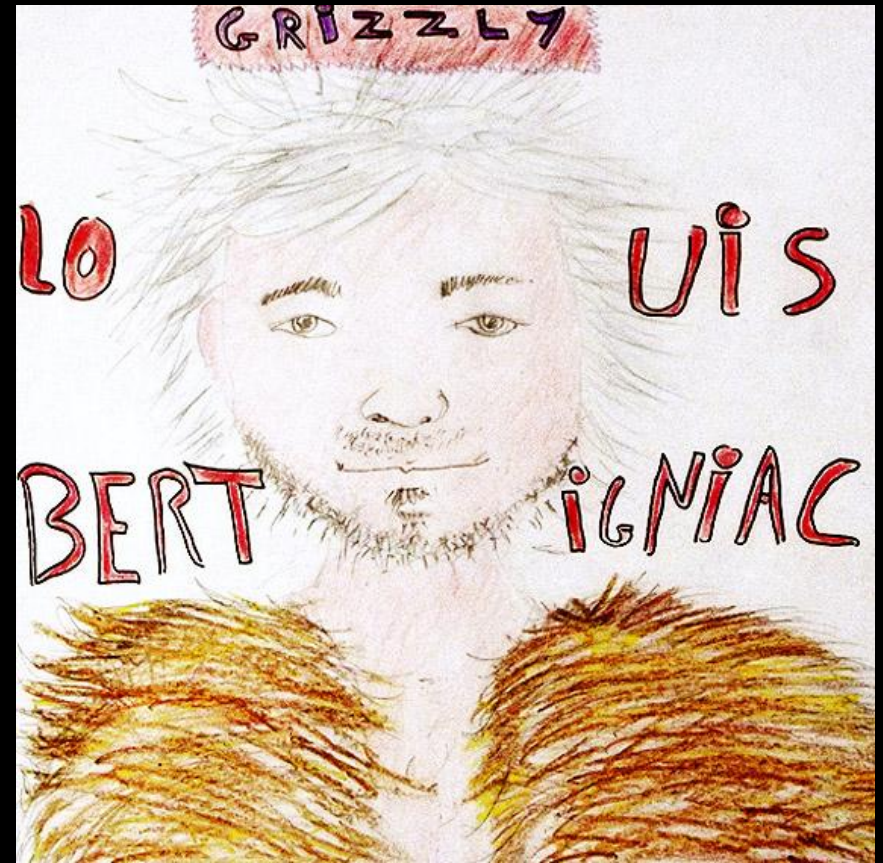
Johanna BILLOT - 1BPGA1



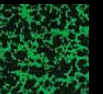
Création de pochettes de disques



Margot BOUKHALIL - 1BPGA1



Marine LEJEUNE - 1BPGA1



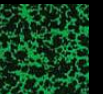
Création de pochettes de disques



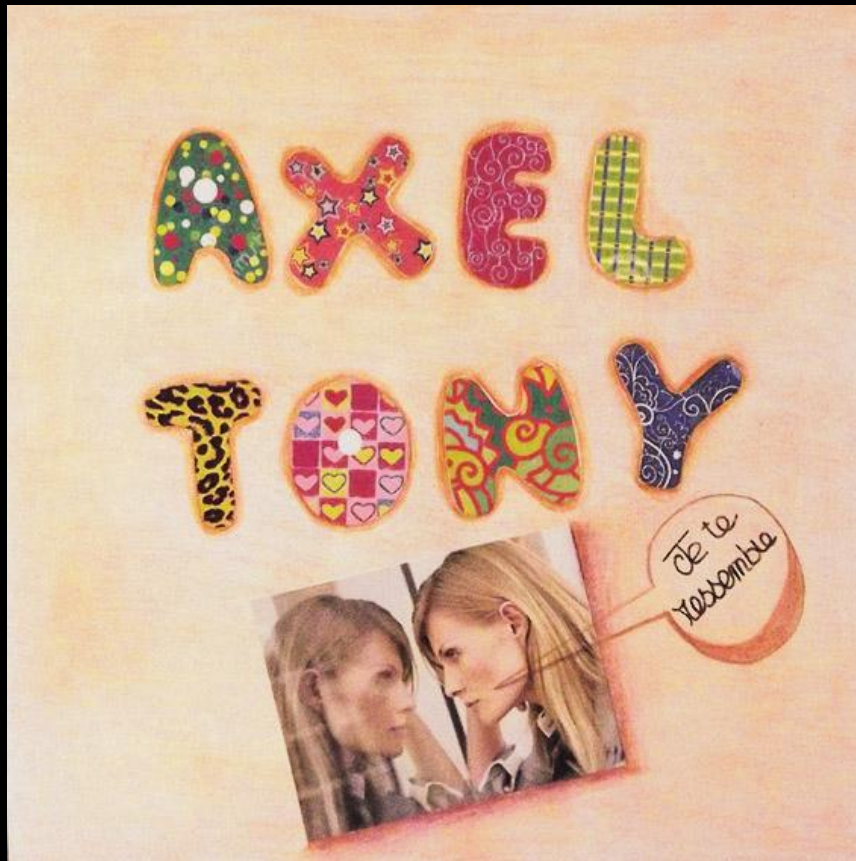
Néné Yacine DIALLO - 1BPGA1



Océane GOHY - 1BPGA1



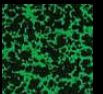
Création de pochettes de disques



Jessica DAVID - 1BPGA1



Anthony DUHALDE - 1BPGA1



Création de pochettes de disques



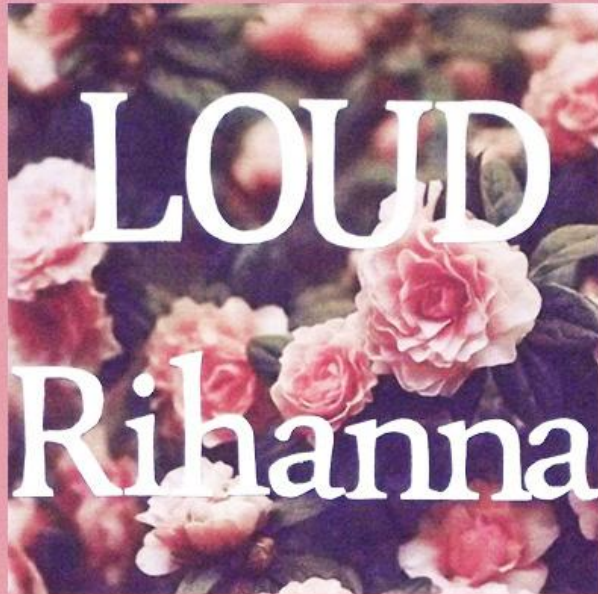
Youstra BEN KHEDER - 1BPGA2



Charlène EVENO - 1BPGA2



Création de pochettes de disques



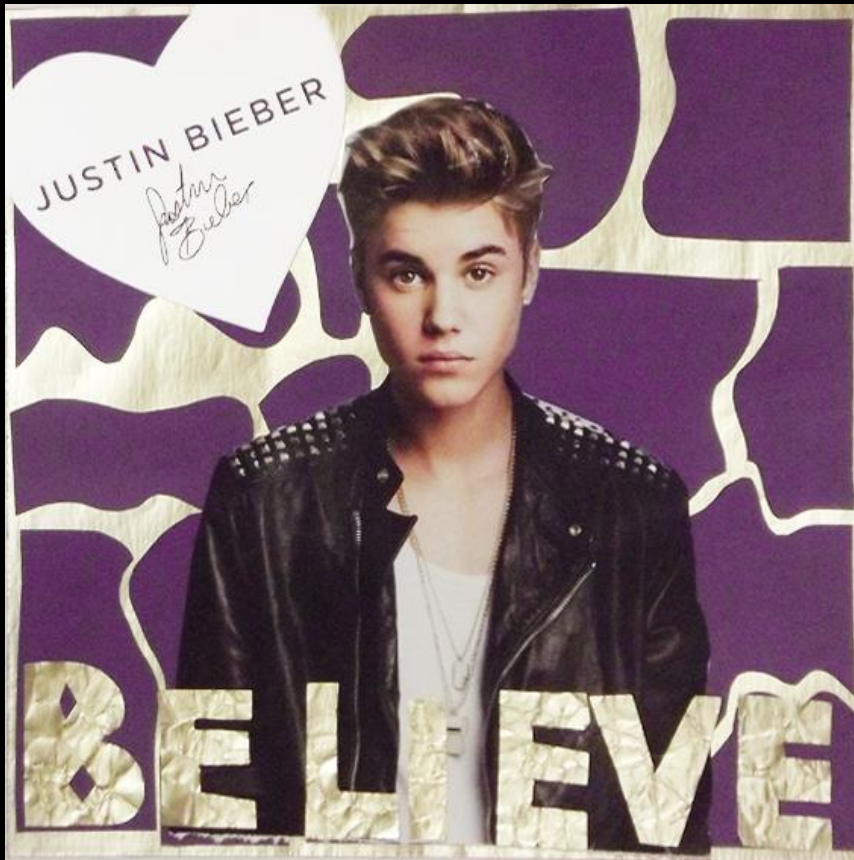
Estelle FATTORI - 1BPGA2



Manon HEN - 1BPGA2



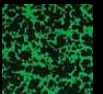
Création de pochettes de disques



Harriet LIVINGSTONE - 1BPGA2



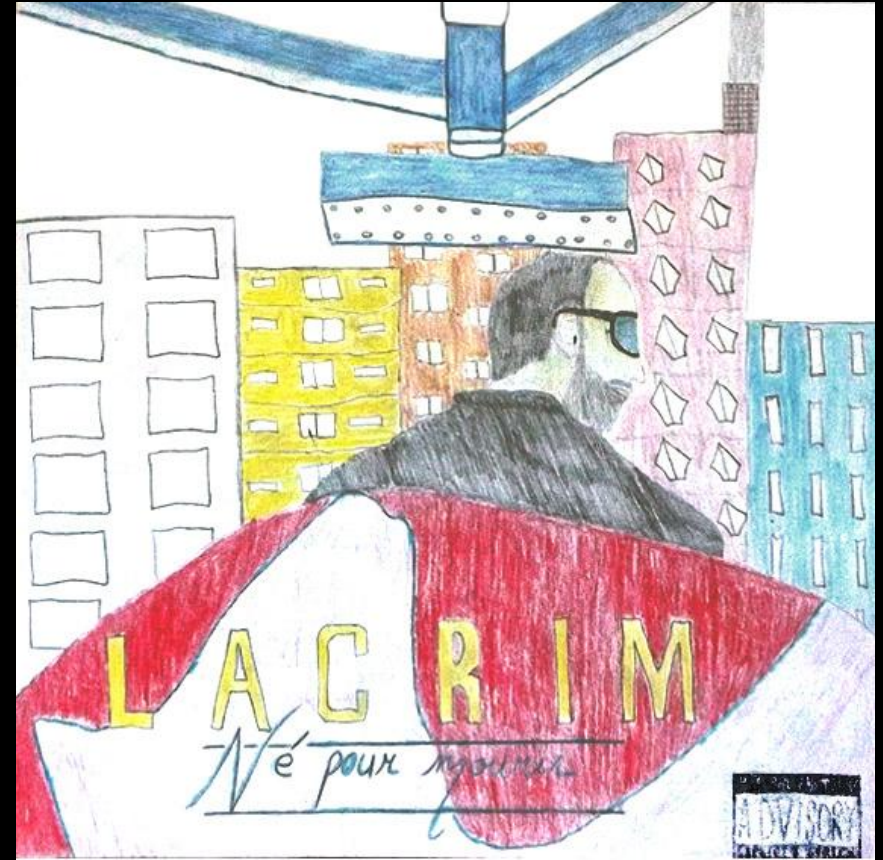
Mylène PIAT - 1BPGA2



Création de pochettes de disques



Enora SCLISSON - 1BPGA2



Dhylan YOULA - 1BPGA2



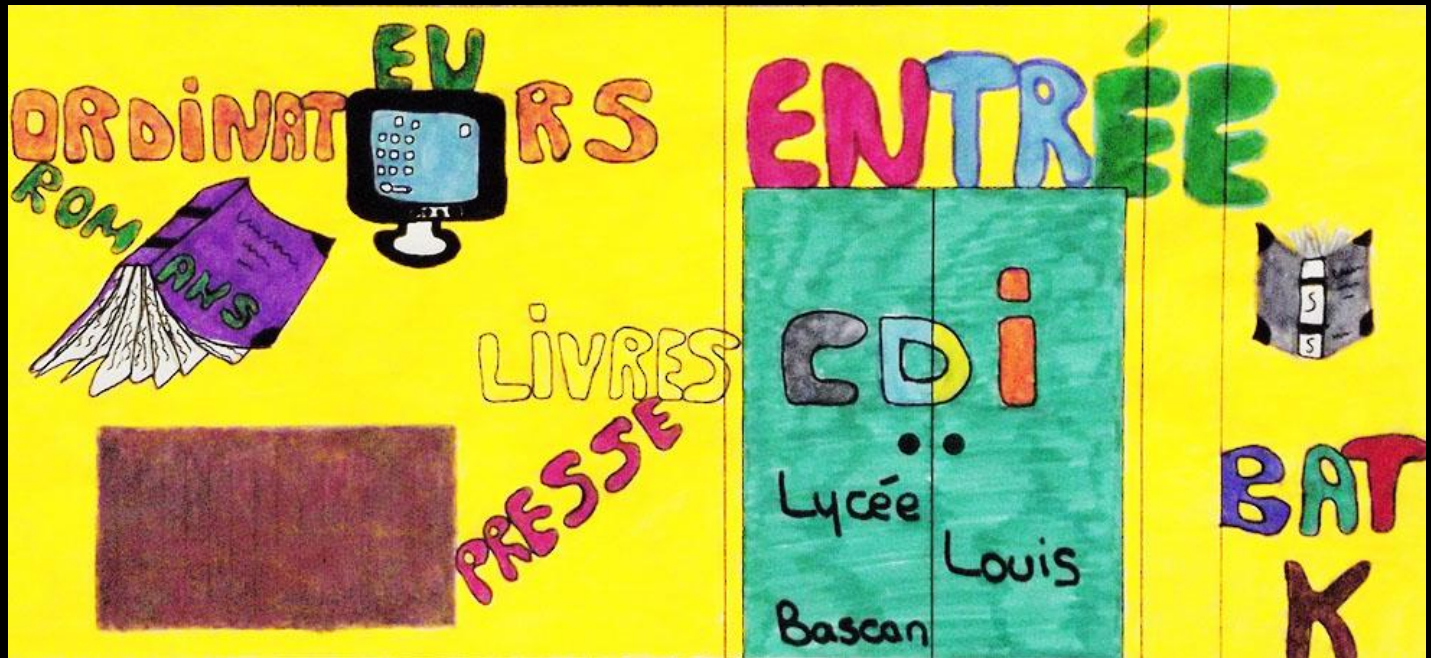
Projet : Décoration pour le palier du CDI de la SEP

OBJECTIFS DE L'ACTIVITÉ

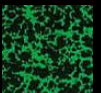
Comprendre la fonction et l'utilité du CDI de la Section d'Enseignement Professionnel (SEP) et donner à leurs camarades l'envie de le fréquenter, c'est la mission confiée aux élèves de **Terminale Bac Pro Comptabilité**

et **Secrétariat** dans le cadre de ce projet qui a fait l'objet d'une exposition suivie d'un vote permettant aux élèves et aux personnels du Lycée d'élire leur projet préféré.

Les propositions ont été réalisées sur des gabarits à l'échelle afin de visualiser l'impact de la décoration in situ.



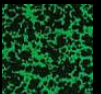
Aylyan HASANOVA - TBPC



Projet : Décoration pour le palier du CDI de la SEP



Joris BONNIN - TBPC



Projet : Décoration pour le palier du CDI de la SEP



Alexia BOULANGER - TBPC



Projet : Décoration pour le palier du CDI de la SEP

R	O	N	S	A	R	V	H	D	H	A	P	
C	I	N	R	A	C	I	N	E	L	H	M	X
A	Z	B	O	I	L	N	S	O	U	Y	Z	
M	D	L	L	L	O	C	H	G	L	B	C	A
M	A	L	O	T	A	L	O	T	L	A	H	B
O	P	N	O	R	L	A	B	E	I	V	E	B
L	I	N	T	G	H	B	F	L	T	L	Z	B
I	M	E	J	A	F	I	L	M	T	G	E	B
E	S	K	Z	A	O	C	L	K	J	N	T	B
R	L	D	O	L	N	H	O	N	I	Y	P	B
E	M	I	L	E	M	E	R	I	C	O	M	B
B	O	D	A	I	C	B	S	H	L	I	N	B
I	Z	E	B	H	U	D	E	L	A	I	R	E
L	M	R	Z	S	T	E	N	D	H	A	L	H
H	E	O	H	C	H	E	N	I	E	R	M	D
G	F	T	I	O	P	B	A	L	Z	A	C	O
R	O	U	S	S	E	A	U	D	E	F	G	H

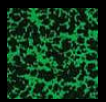
CDI

Georges Chastellain	Blaise Pascal
Francois Villan	Charles Perrault
Guillaume Budé	Nicolas Boileau
Pierre Gringore	Jean Racine
Jean Calvin	Francois Guizot
Pierre Viret	Augustin Thierry
Rémy Belleau	Adolphe Thiers
Etienne Pasquier	Jules Michelet
Jean Bodin	Henri Monnier
Jacques Grevin	Prosper Mérimée
Jean Béraud	Gustave Flaubert
Francois Maynard	Alexandre Dumas
Charles Sorel	Jules Verne
Charles Catim	Charles Cros

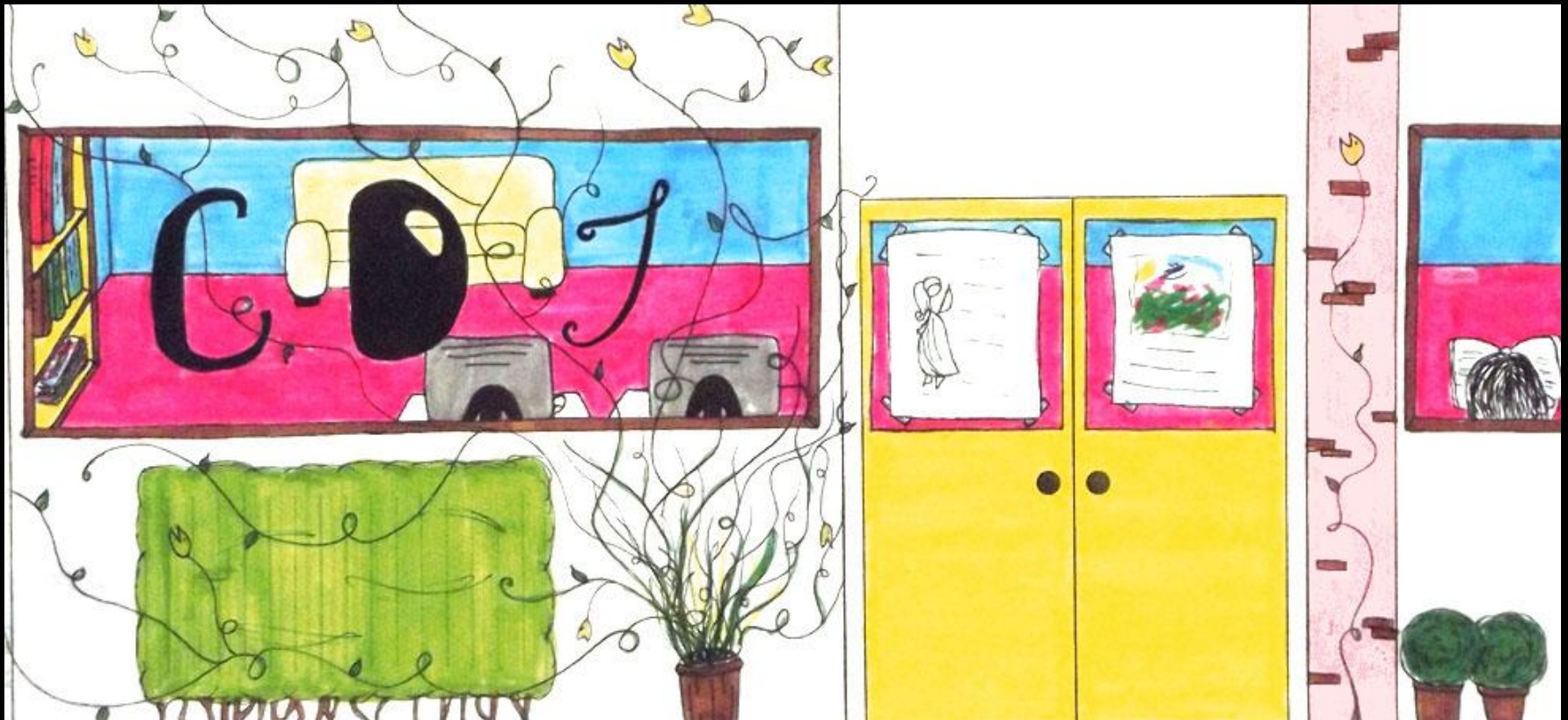
Centre de documentation et d'information

Baudelaire
Lamartine
Comte de Maistre
Marianne
Rabelais
Stendhal
Rousseau
Voltaire
Michelet
Molière
La Fontaine
Boileau
Ronsard
Biderot
Chénier
Balzac
Villan
Racine
Malot
Vigny
Loti
Hugo

Alexandru DURSINA - TBPC



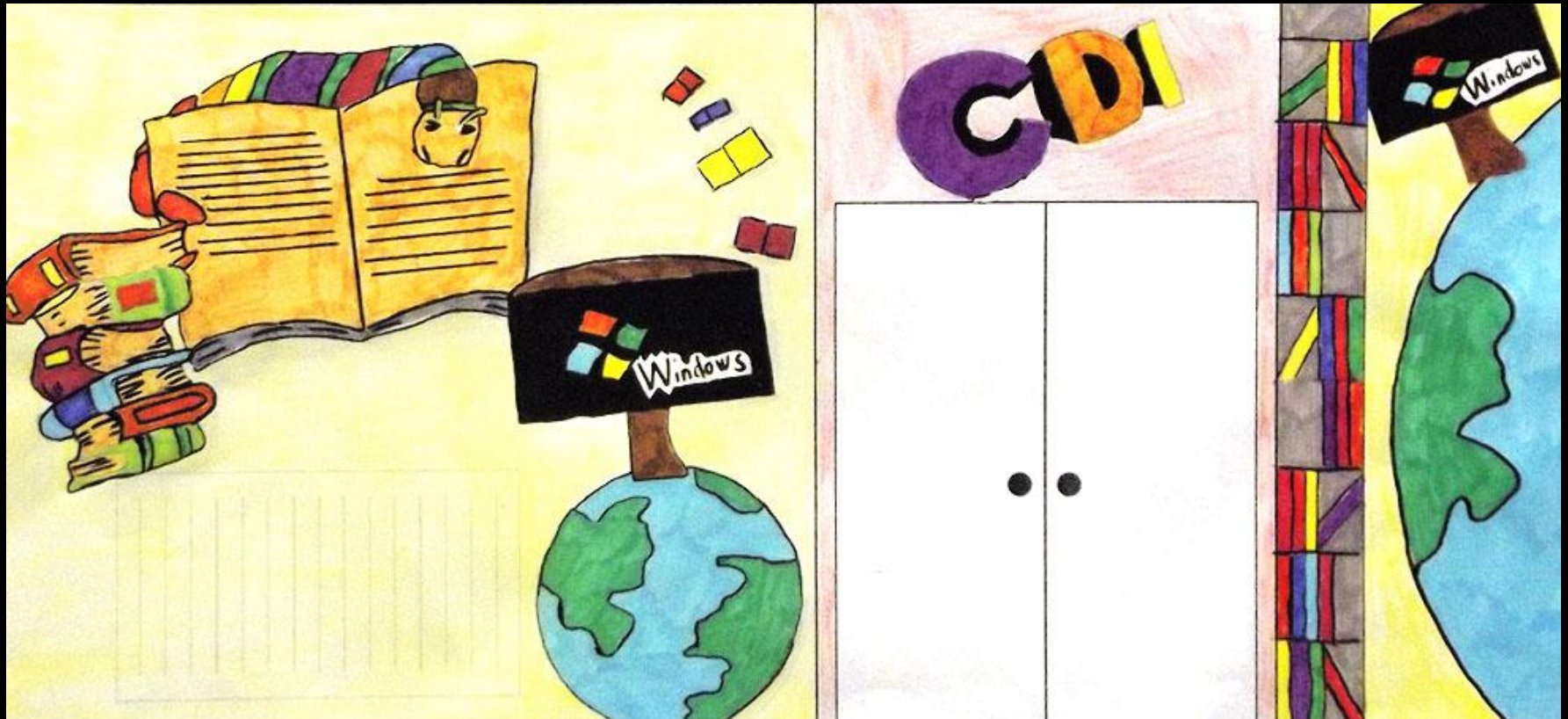
Projet : Décoration pour le palier du CDI de la SEP



Erica MEDINA-THOMAS - TBPC



Projet : Décoration pour le palier du CDI de la SEP



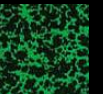
Mélanie POURADIER - TBPC



Projet : Décoration pour le palier du CDI de la SEP



Katheline ABDELLAHI - TBPS



Projet : Décoration pour le palier du CDI de la SEP



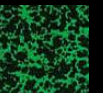
Laure DEROLLEZ - TBPS



Projet : Décoration pour le palier du CDI de la SEP



Mégane LEJEUNE - TBPS



Projet : Décoration pour le palier du CDI de la SEP



Angélique MAFFRAND - TBPS



Projet : Décoration pour le palier du CDI de la SEP



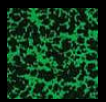
Aïssata NIANG - TBPS



Projet : Décoration pour le palier du CDI de la SEP



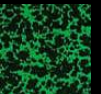
Bhavithra PANDIYAN - TBPS



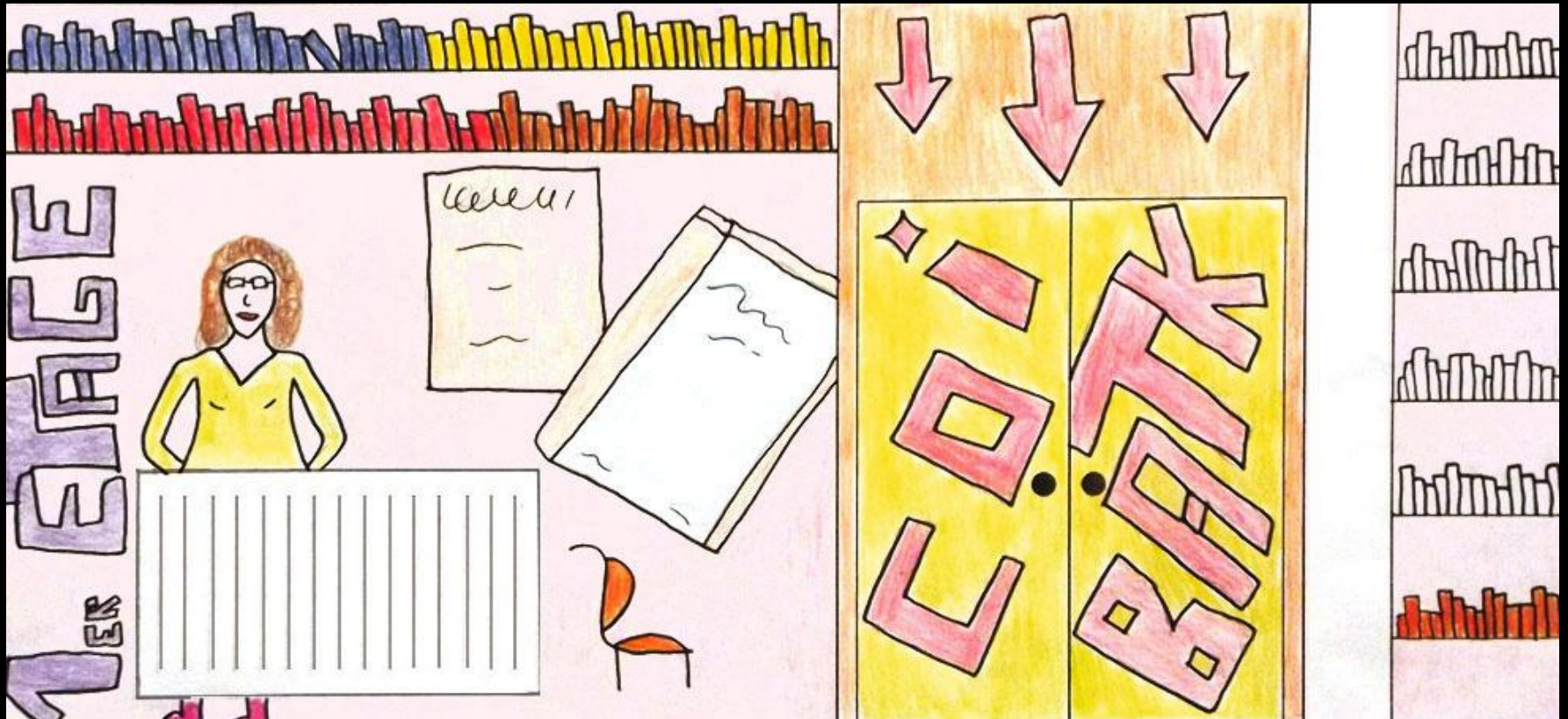
Projet : Décoration pour le palier du CDI de la SEP



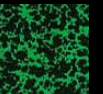
Ange SAKO - TBPS



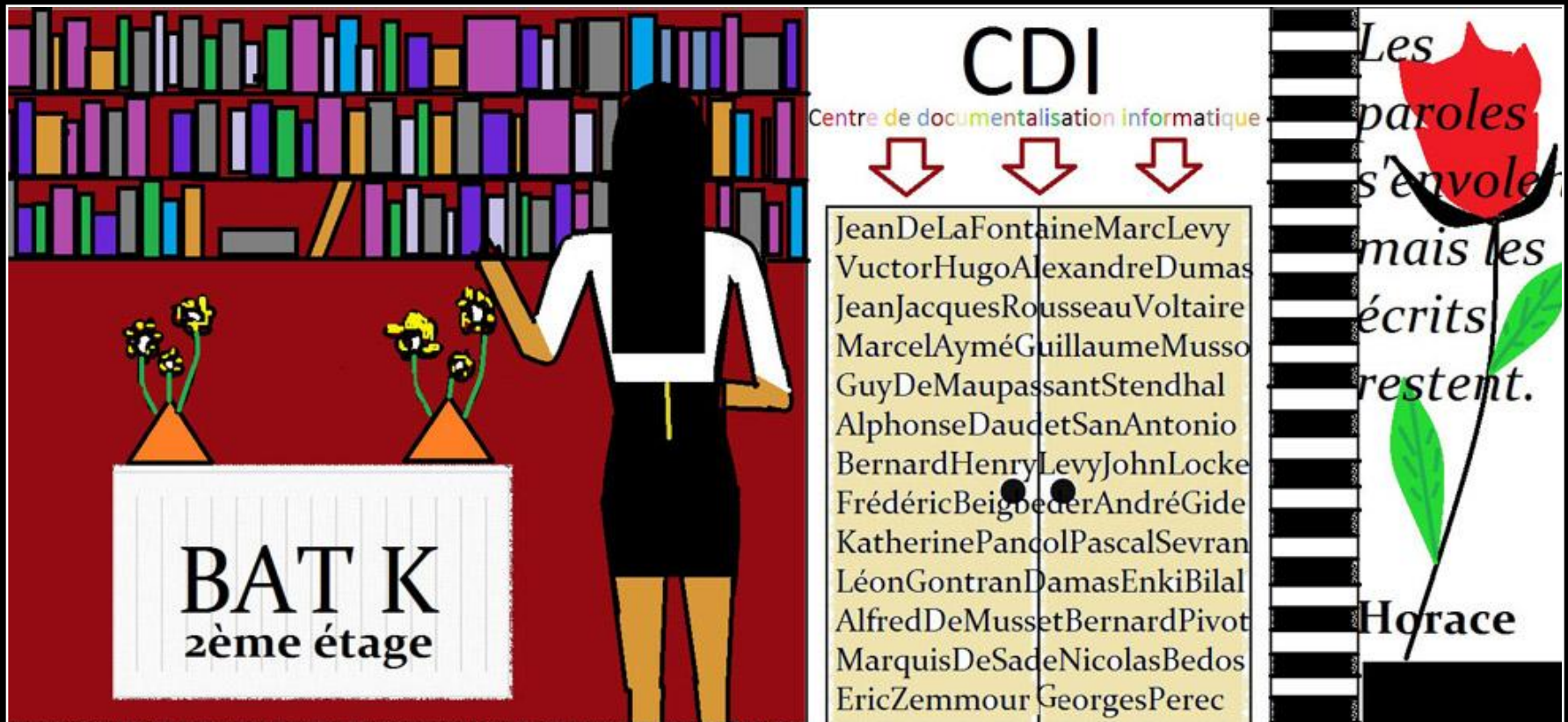
Projet : Décoration pour le palier du CDI de la SEP



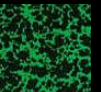
Elodie THOMAS - TBPS



Projet : Décoration pour le palier du CDI de la SEP



Tiffany THOU - TBPS



Projet : Un visuel pour le festival Bascan Arts

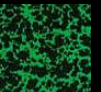
OBJECTIFS DE L'ACTIVITÉ

Mené en partenariat avec le théâtre Le Nickel de Rambouillet, le festival Bascan Arts fait voir intervenir 5 collèges du secteur permettant aux élèves de la Sixième à la Terminale de présenter des créations en arts plastiques, danse, musique et théâtre au public.

Suite au briefing transmis aux **Terminales Comptabilité et Secrétariat** par le Nickel, ce projet court réalisé avec des moyens plastiques libres en 5 heures seulement avait pour objectif de proposer un visuel évocateur de l'événement, futur support de la communication déployée autour du festival.



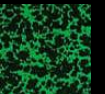
Wafa AÏT MESSOUD - TBPC



Projet : Un visuel pour le festival Bascan Arts



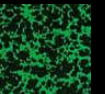
Kaoutar BENHMIED, Juliane GATHRAT - TBPC



Projet : Un visuel pour le festival Bascan Arts



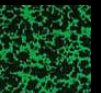
Joris BONNIN, Mélanie POURADIER - TBPC



Projet : Un visuel pour le festival Bascan Arts



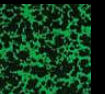
Alexia BOULANGER, Mélissa COELHO, Erica MEDINA-THOMAS - TBPC



Projet : Un visuel pour le festival Bascan Arts



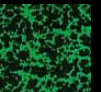
Marine GAGNER, Aylyan HASANOVA-EMINOVA, Loubna OUMOURI - TBPC



Projet : Un visuel pour le festival Bascan Arts



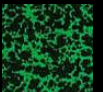
Margot CIVIL, Angélique MAFFRAND - TBPS



Projet : Un visuel pour le festival Bascan Arts



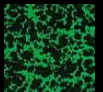
Léa FERNANDEZ, Clémence JACQUETTE, Émilie LECLERE - TBPS



Projet : Un visuel pour le festival Bascan Arts



Mégane LEJEUNE, Ange SAKO - TBPS



Projet : Un visuel pour le festival Bascan Arts



Élodie THOMAS, Tiffany THOU - TBPS

