

THE REBELLION

Synopsis

Nous sommes en 2013, l'année scolaire est terminée et le soleil d'été pointe son nez, annonceur de longues vacances. Pourtant, pour Elisa, jeune adolescente de 17 ans, il n'est pas question de songer un seul instant à se reposer. Jeune rebelle ou plutôt hippie, cette jeune fille n'a d'égard que pour sa cause : la lutte contre la pollution. En effet, à notre époque, la population est confinée en Europe.

Même si ses parents l'admirent, ils s'inquiètent pour son avenir, de peur qu'elle se perde dans ses idéaux, ce qui créent des conflits incessants. Il en est de même avec Paul, son frère de 15 ans, complètement absorbé par le monde technologique jusqu'à vouloir devenir un cyborg.

Suite à une de ses nombreuses disputes, Elisa se réfugie comme à son habitude chez un de ses anciens professeurs, M. Simonet. Il l'avait dûment aidé et soutenu durant ses années de collège. Mais pourtant, il n'a, cette fois, guère le temps de prendre soin d'une adolescente en pleine crise. Alors qu'il l'a ramène chez elle, ce dernier décide d'allumer la radio pour rompre le silence.

Mais il ne passe qu'une information codée qui ne s'apparente en rien à ce que connaît l'humanité. Sur les routes du monde, des milliers de véhicules sont les uns au-dessus des autres, tous les conducteurs ont suivi les indications de leur GPS. On apprend alors que les machines à café ont fait une dizaine de morts, tués par une substance inconnue. Les télévisions sont vides de sens et des lumières violentes traversent les écrans au point de rendre aveugle. Les horloges et les montres n'indiquent plus l'heure, mais tournent rapidement : si bien que le cycle du soleil est le seul repère du temps.

On expliquerait cela par un dysfonctionnement technique de la part des cyborgs qui contrôlent la totalité des machines.

La haine que porte Elisa à la technologie récente les sauvera-t-ils ? Que tentent de prouver nos machines quotidiennes dotées à présent d'une intelligence humaine ? Notre addiction à elles leur permettront-elles de prendre le dessus sur l'humanité ?